

Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo

Via Ugo Foscolo, 3—20121 Milano

tel 02 8690220—fax 02 72023563— E-mail : cscs.milano@libero.it



Milano, Galleria Vittorio Emanuele II

Calendario attività segnalate:

- 20 giugno—evento G. Campus
- 23 giugno—Assago Folk Festival
- 28 giugno—Serata Chiusura attività
- 2 luglio—Gita sociale

Lettera della Presidente

Cari soci e amici

Ci stiamo avviando alla chiusura del 1° semestre di questo intenso anno di lavoro con alle spalle manifestazioni e attività che proseguiranno eccezionalmente nel mese di luglio con una gita fuoriporta e riprenderanno nel prossimo mese di Ottobre con nuove proposte, compatibilmente con le risorse finanziarie a disposizione. Vi informo che il saldo dei contributi 2005 da parte della Regione non è ancora pervenuto, ma è in pagamento. Per il 2006 non abbiamo ricevuto alcun acconto, anche se è prevista l'erogazione di una quota fissa stabilita in parti uguali per tutti i circoli, di Euro 4.666,66 secondo il Programma Annuale per l'emigrazione approvato dalla Giunta Regionale. Non sono prospettive allettanti, ma faremo tutti gli sforzi possibili per garantire lo svolgimento dei programmi previsti diluendoli eventualmente nei mesi successivi con qualche rimando al prossimo esercizio 2007. Il rinnovo della vostra iscrizione è indispensabile sia per sostenere il Centro sia perché lo stesso abbia un numero consistente di soci tale da consentirgli maggior potere contrattuale e autorevolezza, non solo ai fini di maggiori contributi, ma di immagine e prestigio a conferma di circolo guida e riferimento per tutti gli altri.

Si è appena concluso con successo il IV Congresso FASI all'Hotel Executive a Milano che ha visto la partecipazione di 320 delegati di tutti i circoli d'Italia, di cui un delegato giovane e una donna obbligatoriamente da ogni circolo e i rappresentanti delle Federazioni Estere e della Consulta Regionale che eccezionalmente si è tenuta a Milano con la partecipazione dell'Assessore al Lavoro on.le Maddalena Salerno ed altri esponenti del consiglio regionale tra cui l'ex presidente della Giunta ora deputato on.le Mauro Pili. Non è potuto intervenire l'attuale presidente Renato Soru.

Il congresso è stato un evento di importanza internazionale per partecipazione e riflessioni sul mondo dell'emigrazione, sul suo futuro e soprattutto sui temi proposti nel documento Congressuale che abbiamo ampiamente discusso anche nel nostro Centro in occasione dell'assemblea indetta per la nomina dei delegati e che è a disposizione per coloro che desiderino averne conoscenza sul sito della FASI:

www.fasi-italia.it.

Per concludere, Vi ricordo che sono disponibili i biglietti della Lotteria con prestigiosi premi: oltre a soggiorni in Sardegna verranno estratte opere di tutti i migliori artisti sardi che generosamente hanno

contribuito all'iniziativa. Il ricavato servirà a sostenere in parte le spese del Congresso e in parte un'azione di solidarietà per la costruzione di un ospedale nella Nuova Guinea in Africa di cui è promotrice una dottoressa sarda.

Invito, a questo proposito tutti quanti, ad odoperarsi per la vendita dei biglietti, magari durante le vacanze in Sardegna.

Se ognuno di noi riuscirà a vendere almeno un carnet di 50 biglietti a testa, avremo raggiunto il nostro onorevole obiettivo. Le semplicissime modalità del ritiro vi verranno spiegate dalla segreteria del Centro. La data dell'estrazione non è stata ancora fissata ma si prevede ad Ottobre e sarà un'occasione di festa e di incontro dove verrà premiato chi avrà venduto il maggior numero di biglietti. Allora, tutti in corsa per questa gara di solidarietà!

Il centro rimarrà chiuso nel mese di Agosto, ritorneremo il 4 Settembre. In luglio saremo a disposizione per i rinnovi, per la distribuzione dei biglietti della lotteria e altro : il martedì, il giovedì e il venerdì dalle 17,30 alle 19,30.

Buone vacanze e buona vendita!

Pierangela Abis

Presidente Cscs



Il Congresso FASI



Il Congresso FASI



Il Congresso FASI

Martedì 20 Giugno 2006, ore 18.00

Alla FONDAZIONE STELLINE

Sala del Collezionista – C.so Magenta 61

La Fondazione Stelline di Milano ha in programma la realizzazione di un evento dal titolo "acqua.aria.terra" dedicato a Giovanni Campus. Il 20 giugno, a partire dalle 18, verrà presentata la monografia ragionata e sarà proiettato il filmato "Giovanni Campus opera ambiente. opera installazione. interventi determinazione. 1969 - 2006", a cura di Luciano Caramel. Il video contenuto nel dvd, allegato al volume, ripercorre 35 anni di lavoro dell'artista attraverso i momenti più significativi della sua attività.

Interverranno, oltre all'artista e al curatore: Piero Borghini (assessore opere pubbliche Regione Lombardia), Bruno Brembilla (assessore ambiente Provincia di Milano), Tiziano Butturini (presidente TASM spa) e Camillo Fornasieri (presidente Fondazione Stelline). Il filmato è realizzato col contributo di TASM SpA, società che da 30 anni si occupa in particolare di ambiente e di acque, e che sostiene quegli artisti che, come Giovanni Campus, valorizzano il territorio.



Giovanni Campus nasce ad Olbia nel 1929. Compie gli studi classici a Genova. Nel 1969 si dedica interamente alla pittura e si trasferisce a Milano, dove vive e lavora tutt'ora. Soggiorni di lavoro negli anni Sessanta e Settanta a Parigi e negli anni Ottanta e Novanta a New York.

Fra le mostre personali a indicazione antologica si ricordano: Palazzo dei Diamanti, Ferrara 1987; Galleria Comunale, Cagliari 1991; MAN, Museo d'arte della Provincia, Nuoro 2000; Civica Galleria d'Arte, Gallarate 2003.

Percorsi, ambienti, installazioni individuali per: piazzetta Palazzo Reale, Milano 1977; Galleria Comunale d'Arte, Bologna 1978; Museo Civico in Progress, Livorno 1979; Coste della Gallura e Monti Limbara Sud, Sardegna 1983 e 2004.

Fra le collettive principali: *Il Trienna/e d'India*, Padiglione italiano coordinato da Palma Bucarelli, New Delhi 1971.; *3→∞ Multiple Arte*, Whitechapel Art Gallery. London 1971; *XI Malerwochem Neue Galerie am Landesmuseum*, Graz 1976; *Sixth British International Print Biennale*, Bradford 1979; *Experimental Art VI International*, Yamanashi Museum, Kofu 1986; *Aspetti del disegno in Lombardia 1946-1996*, rassegna itinerante a Lubiana, San Pietroburgo, Salò, Milano 1997; *Arte in Italia negli anni Settanta. Arte e ambiente 1974-1977*, Erice

Mercoledì 28 Giugno 2006, ore 21.00

c/o la Sede del Centro

Serata di chiusura dell'attività socio culturale presso il Centro

Data la concomitanza con i mondiali di calcio (Olanda Argentina -RAI) con maxi schermo nella Piazza del Duomo, alla stessa data ed ora, si è ritenuto rinviare di una settimana la nostra proposta musicale prevista il giorno 21

Concerto del soprano paraguayano Cristina Vera Diaz

Accompagnata dal chitarrista **Carlo Cabassi** e dal pianista **Franco Lupu**

Verranno eseguiti brani di:

lirica andina (Imac Sumac)

Sudamericana (Piazzola, Villa Lobos, Gomez, J. A. Flores)

Lirica italiana (Bellini, Puccini, Verdi)

La serata è la giusta occasione per salutarci prima delle vacanze estive.

Segue rinfresco al quale potete partecipare con le vostre proposte dolci e salate.



NOTIZIE da Assago

Venerdì 23 Giugno ore 21.00 ASSAGO
portici del Centro Civico di via dei Caduti

Assago Folk Festival



Progetto che si propone di offrire al pubblico un segmento

della musica che non rientra abitualmente nei circuiti commerciali. Ripercorrendo il filo della tradizione orale (la musica popolare e' il frutto di meticolose registrazioni e trascrizioni) si compie un importante recupero culturale del passato e si permette di trasferire alle generazioni future un patrimonio musicale espressione di modelli di vita ormai a noi sconosciuti che avevano il loro fondamento nella dura fatica e che trovavano nella vita collettiva la forza di continuare e di andare avanti. La musica popolare era in sintesi lo specchio della vita sociale e comunitaria, intesa anche come portatrice di valori e comportamenti.

Il 23 Giugno è protagonista La Sardegna con il Gruppo Gent'arrubia.

Composto da 15 elementi, e' specializzato in danze e musiche popolari sarde.

Presenta lo spettacolo "Il ciclo della vita" avente come tema la ricostruzione di una danza storica descritta da alcuni esploratori alla meta' del secolo XIX nella quale viene roproposto il mito di Adone.

Lo scopo principale della ricerca e' quello di individuare e valorizzare le bellezze della Sardegna in tutti i suoi linguaggi (Danza, musica, canti, costumi, maschere, leggende, gestualita', sonorita' ed atmosfere.)

Seguiranno altre regioni nelle seguenti date:

Domenica 2 luglio **Emilia Romagna**

Venerdì 7 luglio **Calabria**

Sabato 15 luglio **Puglia**

Ingresso libero.

Gaggiano

E' attraversata dal Naviglio Grande con il quale ebbe da sempre un intenso scambio di relazioni che fecero crescere il borgo originario, prevalentemente agricolo, rendendolo un importante centro commerciale e favorirono lo sviluppo della stessa navigazione sul canale.

Le case più antiche del capoluogo, infatti, sorgevano accanto alla via d'acqua, verso la



quale conservano tuttora un accesso sulla facciata prospiciente il Naviglio.

Lungo il canale, sono inoltre ancora presenti numerosi lavatoi, a testimonianza di una presenza fondamentale del Naviglio nella vita quotidiana del paese.

Anche l'agricoltura, favorita dall'abbondanza di acque per l'irrigazione, ebbe fin dal Medioevo una notevole importanza, suggerita dalla presenza di insediamenti agricoli creati da vari ordini religiosi come la frazione di Viganò Certosino.



Domenica 2 luglio 2006

GITA SOCIALE

LUNGO IL NAVIGLIO GRANDE... FINO A BERNATE TICINO

Programma:

- **ore 9,00 ritrovo** dei partecipanti alla fermata MM di Porta Genova.
- **Gaggiano:** visita della Chiesa di Sant'Invenzio, della Villa Marino e del Palazzo Uboldi
- **Abbiategrasso:** visita al Castello Visconteo
- **Pranzo:** cibi locali al "Circolo Sociale" di Bernate
- **Bernate:** Visita guidata all'Abbazia
- **Navigazione sul Naviglio** con l'imbarcazione "Amici del Po" da Bernate e ritorno (45 minuti)
- **Rientro a Milano** in serata.

Telefonare con sollecitudine al Centro per l'adesione (max 15 persone) entro il 20 giugno p.v.

Spostamenti in auto: comunicare la disponibilità all'utilizzo della propria auto o la richiesta del solo passaggio.

Pranzo: da pagare in loco.

Visita guidata: contributo di € 2 a persona destinati ai lavori di restauro.

Navigazione: € 10 a persona (€ 7 oltre i 60 anni) da versare in anticipo al Centro per la prenotazione della Lancia.



Bernate Ticino

Affacciata sul grande fiume, che la divide dal territorio della Provincia di Novara, e oggetto di ritrovamenti archeologici d'età

romana, l'antica "Binate" compare le prime volte in documenti scritti nel 1045 e nel 1099, citata in modo da far pensare alla presenza di un porto fluviale con opere di difesa. Coinvolta durante il Duecento nelle lotte fra i Visconti e i Torriani per la supremazia nel Milanese, quindi stabilmente parte del ducato e degli stati che ad esso succedettero, ebbe come famiglia dominante quella latifondista dei Crivelli. Il Palazzo Visconti, di origine quattrocentesca, mostra una struttura adatta a soddisfare esigenze sia di carattere difensivo sia residenziale. La parrocchiale di San Giorgio, modificata nel Settecento, era stata curata attorno al 1582 da Martino Bassi, l'architetto responsabile del progetto per il definitivo rifacimento del San Lorenzo milanese.

CONGRESSO FASI

Milano, 2/3/4 giugno 2006



Tonino Mulas è stato confermato alla presidenza della FASI, dall'Esecutivo eletto dai 320 delegati che hanno partecipato al IV Congresso Nazionale che si è tenuto dal 2 al 4 giugno a Milano. TONINO MULAS sarà affiancato da SERAFINA MASCIA, vicepresidente vicario, SIMONE PISANO, vicepresidente, PASQUALINA PIRA, PAOLO PULINA, VIRGILIO MAZZEI, e LUCIANO LOCCI consiglieri. Ai sette membri eletti dal Congresso, per formare il nuovo Esecutivo si aggiungono la coordinatrice del movimento femminile PIERANGELA ABIS, e il coordinatore del movimento giovanile GIUSEPPE TIDORE. Fanno parte dell'Esecutivo anche il Presidente Onorario FILIPPO SOGGIU, e i quattro coordinatori delle Circoscrizioni territoriali che verranno eletti prossimamente.

Comunicato stampa FASI

L'Assessore Maddalena Salerno ha a cuore il ruolo delle donne

Significative sono state le parole pronunciate dall'Assessore Maddalena Salerno riguardo alle donne davanti alla platea dei delegati del IV Congresso della FASI. Ha affermato che le affermazioni più importanti dell'Assessore Salerno relativamente al ruolo delle donne. Spissu e i consiglieri regionali Mauro Pili (ora deputato), Antonio Calleda, Mondino Ibba e Paolo Pisu (quest'ultimo è presidente della seconda Commissione del Consiglio Regionale, quella che si occupa anche dei temi dell'emigrazione e non è quindi, come recita la didascalia di una foto pubblicata venerdì 9 giugno "il funzionario regionale Paolo Pisu".

Probabilmente l'emozione o il desiderio di rendere le donne sarde ancora più orgogliose di quanto già non lo siano per natura ha spinto l'Assessore a introdurre il paragone con le donne siciliane. Dal punto di vista della completezza dell'informazione, però, se era giusto dare rilievo alla "battuta infelice" dell'Assessore Salerno, era

poter contare e di poter anche doveroso dare conto di tutte le sue valutazioni specifiche sensibilità alle scelte che devono essere prese di volta in volta nelle varie associazioni. Per quanto riguarda le presenze politiche, esse sono state eccellenti: oltre all'Assessore Maddalena Salerno, il presidente del Consiglio regionale, Giacomo Spissu e i consiglieri regionali Mauro Pili (ora deputato), Antonio Calleda, Mondino Ibba e Paolo Pisu (quest'ultimo è presidente della seconda Commissione del Consiglio Regionale, quella che si occupa anche dei temi dell'emigrazione e non è quindi, come recita la didascalia di una foto pubblicata venerdì 9 giugno "il funzionario regionale Paolo Pisu".

Era presente inoltre l'ex consigliere e assessore, Pasquale Onida, attuale presidente della Provincia di Oristano. Tra gli ospiti eccellenti, oltre ai rappresentanti dei circoli esteri, Padre Segafredo, direttore dell'edizione del Messaggero di Sant'Antonio di Padova, per gli italiani nel mondo (che stampa 1.200.000 copie).

Il presidente Soru ha fatto di tutto per essere presente,

Buone Vacanze!

