



Difendiamo il nostro Centro!!!

*Foglio notizie del Centro Sociale Culturale Sardo*

*Via Ugo Foscolo, 3—20121 Milano*

*tel 02 8690220—fax 02 72023563— E-mail : [cscs.milano@libero.it](mailto:cscs.milano@libero.it)*

*[www.centrosocialeculturalesardo.it](http://www.centrosocialeculturalesardo.it)*

*Lettera della Presidente*

## Sfratto al CSCS!!

**C**ari Soci ed Amici,

come già preannunciato in diverse occasioni, con notiziari ed in sede di Assemblea, il Comune di Milano ci ha notificato la diffida per lo sfratto dalla Sede di Via Ugo Foscolo, a due anni dalla scadenza del contratto e cioè del 31 Dicembre 2010.

### Riepilogo in sintesi:

In data 25 Ottobre 2007, il Settore Demanio e Patrimonio, Servizio Gestione Contratti, ha dichiarato la decadenza del CSCS dalla Concessione dei locali a seguito di presunta inadempienza all'esecuzione del consolidamento delle solette (clausola che in fase di stipula ci fu imposta nel contratto di concessione).

Successivamente, il CSCS ha fornito al Comune prova documentale, dell'avvenuta esecuzione, sebbene in ritardo di data, dei lavori richiesti.

Nel contempo abbiamo fatto ricorso al TAR e successivamente al Consiglio di Stato tramite eccellenti avvocati esperti del settore, senza, purtroppo, raggiungere i risultati sperati.

Stiamo continuando la nostra battaglia. Abbiamo sensibilizzato e stiamo incontrando diversi rappresentanti del Comune di Milano, della Regione Lombardia e della Provincia.

Abbiamo richiesto un'interrogazione

consigliare e soprattutto una sede alternativa.

Siamo stati ricevuti dall'Assessore al Demanio, G. Verga, che ha manifestato il suo interesse per la nostra situazione ed ha promesso di intervenire.

Abbiamo anche richiesto ripetutamente un incontro al Sindaco Letizia Moratti ma, sino ad oggi, senza esito.

**Naturalmente, il verificarsi dello sfratto, senza una sede alternativa, sarebbe una malaugurata ipotesi, che verrebbe a creare un danno gravissimo alla nostra attività e di conseguenza alla nostra Comunità.**

Il Comune di Milano da tanti anni ha attivato una politica di allontanamento delle Associazioni Culturali dal centro e adesso si sta accanendo nei nostri confronti.

**Questa manovra non solo è ingiusta** per la sproporzionalità del costo dell'affitto stesso, 80mila euro annui, che paghiamo regolarmente, **ma è soprattutto Iniqua** nei confronti di un'Associazione come la nostra, radicata nel territorio, che opera sul piano socio-culturale e solidale da ben 40 anni, che rappresenta e promuove la Sardegna, una delle regioni più importanti d'Italia, e che, allo stesso tempo, è un punto di riferimento per la città, tanto da essere frequentata da molti milanesi, che rappresentano circa un terzo degli iscritti.

**In questo momento decisivo per la**

**nostra sede e le nostre attività Vi invito caldamente a sostenerci con la Vostra partecipazione e la Vostra presenza all'Assemblea Straordinaria**, che abbiamo convocato per il 27 Settembre p.v., per informarVi nel dettaglio su ciò che sta succedendo e per decidere insieme sul da farsi.

**Contiamo sulla Vostra responsabilità di soci e di amici della Sardegna.** Abbiamo un interesse comune da difendere, la nostra Associazione, ed è importante che siate informati.

Organizzeremo al momento opportuno una Manifestazione Pubblica in Piazza Duomo e in Galleria sulla quale Vi daremo comunicazione.

Ci aspettiamo per quell'occasione una massiccia partecipazione per dimostrare che siamo in tanti e che siamo una forza sociale significativa che ha il suo peso e di cui l'Amministrazione Comunale deve tener conto.

Abbiamo programmato alcune attività per il mese di Ottobre auspicando di poterle ancora effettuare nella nostra Sede, mentre avranno regolarmente luogo quelle fuori sede.

**Vi aspetto numerosi all'Assemblea del 27 Settembre alle ore 17,30**

**Un caro saluto e forza parli!!**

**Pierangela Abis**

*Presidente Cscs*

# **CONVOCAZIONE ASSEMBLEA DEI SOCI**

**Sabato 27 Settembre**

è convocata l'Assemblea dei Soci presso la sede del Centro  
in Via Ugo Foscolo n. 3  
in prima convocazione alle ore 14.00

**in seconda convocazione alle ore 17,30**

per discutere sul seguente ordine del giorno :

- **Sede del Cscs di Via Ugo Foscolo – sfratto esecutivo - aggiornamenti**
- **Proposte per eventuale manifestazione pubblica**
- **Interventi conseguenti**

**Partecipate numerosi!!!**

**Sabato 4 ottobre ore 18.00 presso la Sede del Centro**

Settore Musica a cura di Pierangela Abis

*Inauguriamo l'anno sociale in musica perché sia di buon auspicio per le sorti del Centro*

## **Cosa mai diranno le Stelle?**

*Serata inaugurale "Astro Musicale" della nostra attività con il*

**M° Dante Valente ed il Gruppo Bellepoque.**

*Viaggeremo in un variegato mondo musicale proponendovi note e suggestioni d'oltreoceano.....America.....ma non solo.*

*E per America intendiamo quella del nostro immaginario, quella dei nostri emigranti, quella di Ellis Island, di New York e di Los Angeles, appunto l'America! Con discrezione e curiosità, guarderemo all'America, a quella musica che da oltre un secolo ispira la nostra musica e quella degli altri!!*

**Segue buffet**

**Domenica 19 ottobre – ritrovo ore 8.00 in Piazza Castello**

## **Gita Sociale a Maranello—Museo Ferrari e Modena**



*Il programma della giornata prevede:*

- Ore 8.00** Partenza da Piazza Castello
- Ore 10.30** Visita al Museo della Ferrari  
Segue visita al Circolo dei Sardi di Fiorano Modenese
- Ore 13.00** Pranzo in ristorante
- Ore 15.00** Visita del Duomo, Piazza Grande e Ghirlandina di Modena  
(Monumenti **Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco**)
- Ore 18.00** Partenza da Modena per Milano

**Il costo complessivo comprendente: Viaggio in pullman, ingresso al Museo Ferrari, Pranzo, 65 Euro**

**PRENOTARE IMMEDIATAMENTE (Con la prenotazione è obbligatorio il versamento di almeno 20 Euro per partecipante)**

**Mercoledì 22 Ottobre h. 18.30 presso la sede del Centro**

Incontri con la Poesia a cura di Pasqualina Deriu



Presentazione dell'ultima silloge di

**Gabriela Fantato "Codice Terrestre" ed. La Vita Felice, collana Labirinti, 2008**

Intervengono **Filippo Ravizza** e **Pasqualina Deriu**

Sul filo della memoria personale, con riferimenti di ordine familiare, corre un percorso di ampliamento semantico e psicologico.

La parola "viaggio" è citata nella prima poesia della raccolta (il componimento I di UNA GEOMETRIA, FORSE, p. 4) ed è l'itinerario non solo dall'infanzia verso le altre età della vita, ma anche dal testo iniziale verso la riscoperta delle parole che da personali si trasformano in collettive, delle immagini che vanno dall'individualità agli archetipi.

**Gabriela Fantato** è nata a Milano, dove insegna Lettere in un Istituto Superiore. Suoi testi compaiono su molte riviste, antologie e siti letterari. Ha vinto premi poetici internazionali, tra cui l'"Eugenio Montale" (2004). Ha pubblicato le raccolte poetiche: *Fugando* (1996); *Enigma* (2000); *Moltitudine* (2001); *Northern Geography*, con traduzione inglese di E. Di Pasquale (2002); *Il tempo dovuto* (2005) e *Forse una geometria* (2005). I saggi critici: *L'incontro con lo straniero, note su F. Romagnoli, A. Pozzi, D. Menicanti, C. Campo e M.L. Spaziani* (Crocetti editore, 2000); *Una geografia spirituale, la poesia di Cesare Pavese* (Crocetti editore, 2002). Ha curato l'antologia di saggi critici *Sotto la superficie,*

*letture di poeti italiani contemporanei* (1970-2004), (Bocca editore, 2004); il suo racconto "Il battito" è nell'antologia *Canti di Venere* (Borelli editore, 2005). Per il teatro ha scritto i libretti d'opera in versi: *Messer Lievesogno e la Porta Chiusa* (Teatro Comunale di Bologna, 1997); *La bella Melusina* (Teatro Quirino, Roma 1998); *L'elefante di Annibale* (Auditorium di Milano, 2000); *Salomè Saltatrix* (Villa Reale, Monza, 1999); *Enigma* (Piccolo Teatro, Milano 2000); *Ghost Cafè* (Teatro Donizetti, Bergamo 2000). Dirige la rivista di poesia, arte e filosofia: "La Mosca di Milano" ed è nella redazione della rivista "La Clessidra".

**Sabato 25 Ottobre h. 18.00 presso la sede del Centro**

Settore Cinema a cura di Giovanni Cervo

Proiezione del film

**LE RAGIONI DELL'ARAGOSTA** di Sabina Guzzanti

Con Sabina Guzzanti, Cinzia Leone, Pierfrancesco Loche, Stefano Masciarelli, Francesca Reggiani, Antonello Fassari.



**Presentato alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2007.**

*Gli attori di Avanzi si ritrovano dopo 15 anni in un piccolo villaggio della Sardegna, Su Pallosu. Hanno deciso in modo piuttosto estemporaneo di mettere su uno spettacolo a sostegno della causa dei pescatori in gravi difficoltà per lo spopolamento del mare. Gli attori hanno a disposizione un grandissimo anfiteatro a Cagliari che si riempie rapidamente e la tensione sale .....*

Sabina Guzzanti la conoscono tutti, si sa che è un'attrice dotatissima, un'ispirata autrice di monologhi e una satirica impegnata. Ma nessuno finora si è accorto che è anche una straordinaria regista di cinema. Com'è che l'ho capito solo io vedendo alla Mostra di Venezia *Le ragioni dell'aragosta*? Sono un critico più bravo degli altri? No, sono semplicemente uno che segue poco la tv, per cui di quei simpatici reduci della trasmissione Avanzi presenti nel film, da Pierfrancesco Loche a Francesca Reggiani, da Cinzia Leone a Stefano Masciarelli e Antonello Fassari, non ne sapevo molto. Il che mi ha permesso di seguire i loro casi, le sortite e le crisi come riguardassero dei personaggi di fantasia. Qualcosa che nel fare la cronaca dell'allestimento di uno spettacolo si muove nel solco del goldoniano Il teatro comico e dei Sei personaggi di Pirandello,

ma anche di tanti musical hollywoodiani. Sabina e la sua ganga devono metter su una gran recita di beneficenza per i pescatori sardi danneggiati dalla progressiva sparizione delle aragoste, ma nel corso della preparazione emergono le difficoltà, i dubbi e le crisi. Sembra uno dei soliti «making off» girati a ridosso di un evento artistico, ma in finale si scopre che l'evento non è mai esistito. Narrato con una leggerezza di tocco che sa alternare il pedale dei brio con quello della commozione, tutto nasce dalla fantasia di un'attrice che sa scrivere, girare, recitare, dirigere gli attori e montare (serve altro?) meglio di qualsiasi regista della pattuglia italiana che al lido non ha fatto faville.

**Tullio Kezich**

*Corriere della Sera magazine, settembre 2007*

**Vi segnaliamo: Venerdì 3 ottobre ore 18 presso l'atelier "Giovanni Canu" via Solferino 56**

**Presentazione della rivista di poesia, arte e filosofia "LA MOSCA di Milano"**



**Rassegna "VI PRESENTO IL MIO VIDEO", per tutti i soci e simpatizzanti.**

**BENTORNATI DALLE VACANZE**

- Nel periodo delle vacanze estive avete documentato con le vostre riprese video un avvenimento, un luogo, delle feste tradizionali, una vostra attività ecc...???
- Consegnateci quanto da voi filmato in versione integrale su un supporto (nastro-DVD-ecc... non superiore ad un'ora. Noi effettueremo il montaggio (titoli, effetti, musiche ecc....) su un DVD di 10/15 minuti
- Tutti i lavori verranno proposti alla visione dei soci in una giornata speciale nel corso della quale premieremo quello ritenuto più interessante. **Coraggio, Vi aspettiamo....**

